





SERVIZI EDUCATIVI

MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO

-  PINACOTECA CIVICA
-  GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA "O. LICINI"
-  MUSEO DELL'ARTE CERAMICA
-  FORTE MALATESTA



VISITE GUIDATE

 Età 3/18 anni  Durata 1 h



VISITE DIDATTICHE

 Età 3/18 anni  Durata 1 ½ h



LABORATORI

 Età 3/18 anni  Durata 2 ½ h



PERCORSI TERRITORIALI


 Età 6/18 anni  Durata 2 h





Le nostre proposte educative, impostate su un approccio interattivo e supportate dall'impiego di appositi materiali e strumenti didattici, consentono di illustrare e trasmettere al pubblico scolastico l'importanza e la ricchezza del patrimonio artistico conservato presso i Musei Civici di Ascoli Piceno, al fine di stimolare esperienze conoscitive, abilità e interessi individuali.

LE ATTIVITÀ PRINCIPALI SI DIFFERENZIANO IN:

 **VISITE GUIDATE:** diversificate in relazione al target di utenza, sono lo strumento privilegiato per scoprire il **patrimonio storico-artistico** della rete museale e della città.

 **VISITE DIDATTICHE:** studiate per stimolare l'interesse di bambini e ragazzi in età scolare e concordate con l'insegnante, vengono condotte con l'**ausilio di schede, pubblicazioni** o di altri **strumenti e materiali** a disposizione dei partecipanti.

 **LABORATORI:** attività manuali che consentono di imparare attraverso il fare in una dimensione di **sperimentazione** e di **gioco**. Si svolgono con strumenti e materiali diversificati a seconda dell'età dei partecipanti; possono precedere o seguire la visita del museo.

 **PERCORSI TERRITORIALI:** itinerari studiati per dare agli studenti la possibilità di scoprire **musei, città e territorio**, rintracciando la sottile trama di relazioni tra loro esistenti.

E INOLTRE...

PROGETTI DIDATTICI: da concordare con gli insegnanti interessati, si articolano in più incontri che prevedono **laboratori, visite, lezioni in classe** strutturati durante tutto l'anno scolastico.

STAGE FORMATIVI E ALTERNANZA SCUOLA LAVORO: rivolti agli studenti delle Scuole Secondarie di II grado, oltre a dare la possibilità di ottenere crediti formativi, hanno per obiettivo quello di gettare le basi per la formazione di nuove figure professionali.

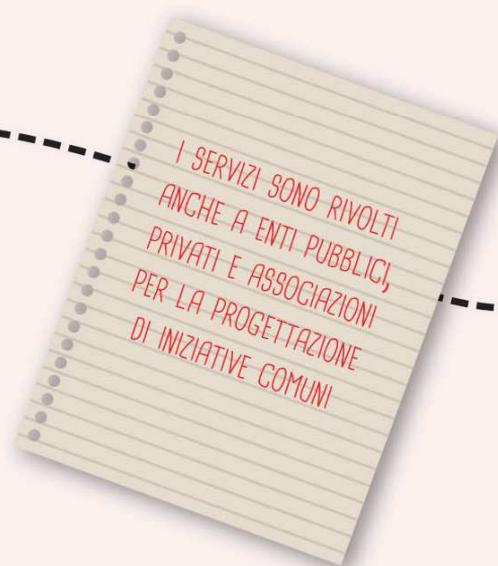
VIAGGI DI ISTRUZIONE: **pacchetti turistici** studiati in base alle esigenze del gruppo classe, che permettono di scoprire le peculiarità della città di Ascoli Piceno e del suo territorio.

SERVIZIO DI TRASPORTO: possibilità di usufruire del **trasporto privato** di andata e ritorno con autobus autorizzati per lo spostamento dalla sede di partenza al museo per il territorio di Ascoli e provincia, con un supplemento al prezzo iniziale.

SERVIZIO DI ACCOMPAGNAMENTO: vi è l'opportunità di **accogliere le scuole** o i gruppi del centro storico della città nei pressi delle loro sedi per personalizzare le visite o accompagnare i partecipanti alle strutture interessate.

ADOTTA LA TUA OPERA D'ARTE: ogni anno, per gli istituti scolastici di ogni ordine e grado, sarà possibile svolgere un **progetto** relativamente ad un museo o a un monumento della rete.

DIDATTICA MUSEALE PER DIVERSAMENTE ABILI: per rendere fruibile la rete museale anche a chi, per disabilità di diversa natura, potrebbe incontrare difficoltà motorie o mentali nell'approccio a tali beni, si realizzano **percorsi di visita** e **attività laboratoriali specifiche** che possano stimolare le abilità personali dei diversamente abili in collaborazione con **associazioni, centri diurni e cooperative sociali** del settore.



SERVIZIO DI CONSULENZA: offriamo ai docenti la possibilità di concordare la partecipazione ad **attività didattiche** in relazione alla programmazione scolastica e alle esigenze delle classi, di proporre e richiedere attività didattiche coordinandosi con il personale dei Servizi Educativi. Gli insegnanti possono, inoltre, effettuare **visite precognitive gratuite** presso le strutture museali e ricevere il materiale necessario per preparare preventivamente la classe.

PINACOTECA CIVICA

CACCIA AL TESORO

 *Visita didattica*  3/10  1 ½ h

I partecipanti scoprono la Pinacoteca attraverso una divertente **caccia al tesoro**, tra enigmi e prove da superare per conoscere la storia dei quadri e degli artisti che li hanno realizzati.

CHE SANTO SEI?

 *Visita didattica*  5/13  1 ½ h

Attività dedicata agli **attributi iconografici** che consentono l'**identificazione dei santi** nelle opere d'arte. I partecipanti interpretano alcuni personaggi osservati, indossandone gli abiti e riproducendone le movenze.

PERCORSI D'ARTE

 *Visita didattica*  11/18  1 ½ h

Visite che privilegiano una particolare linea di lettura delle collezioni della Pinacoteca, **approfondendo temi o periodi storico-artistici** che sono in vario modo testimoniati dalle opere presenti.



LA BOTTEGA DELL'ARTISTA



Laboratorio



6/18



2 ½ h

Laboratorio pratico per sperimentare le diverse **tecniche artistiche** ed esecutive delle opere esposte: **affresco** o **tempera su tavola**.

IL RITRATTO



Laboratorio



5/18



2 ½ h

I partecipanti realizzano un **ritratto a regola d'arte**, ispirandosi a quelli osservati in Pinacoteca.

LA SCIENZA INCONTRA L'ARTE



Laboratorio



13/18



2 ½ h

L'attività propone di conoscere i segreti di un'opera d'arte e del modo di conservarla e valorizzarla a partire dalle tecnologie digitali come gli infrarossi, ultravioletti, raggi X. Un approfondimento sulla **salvaguardia del patrimonio culturale** grazie al contributo dell'arte e della scienza.

UN DIPINTO E' PER SEMPRE



Laboratorio



6/11



2 ½ h

La proposta comprende un percorso guidato sulla **diagnostica**, correlato al concetto di **restauro**, elemento fondamentale per la conservazione delle opere d'arte che permette di svelare cosa si nasconde sotto la pellicola pittorica e, in caso di necessità, ripristina l'unità visiva della stessa attraverso il ritocco pittorico. Nella fase laboratoriale, i partecipanti, restaureranno pittoricamente la copia di un dipinto presente al museo.



GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA "O. LICINI"



LA VALIGIA DELL'ARTISTA

I partecipanti ripercorrono la straordinaria vita del **Maestro Osvaldo Licini** attraverso le opere esposte e gli oggetti della sua **misteriosa valigia**.



Visita didattica



3/10



1 ½ h

IL '900 ATTRAVERSO OSVALDO LICINI

I partecipanti scoprono la **vita** e le **fasi artistiche** di Osvaldo Licini, curiosando anche tra i suoi **scritti**, per approfondire il contesto culturale dell'artista ed il Novecento.



Visita didattica



11/18



1 ½ h

NEI CIELI DELLA FANTASIA

Laboratorio di pittura per realizzare il proprio cielo con un "Angelo" o un "Amalassunta", rielaborando in modo personale le opere di Licini.



Laboratorio



3/18



2 ½ h

LE GEOMETRIE DEL PAESAGGIO

Laboratorio di pittura per sperimentare il metodo di geometrizzazione della realtà utilizzato da **Licini** nelle sue opere.



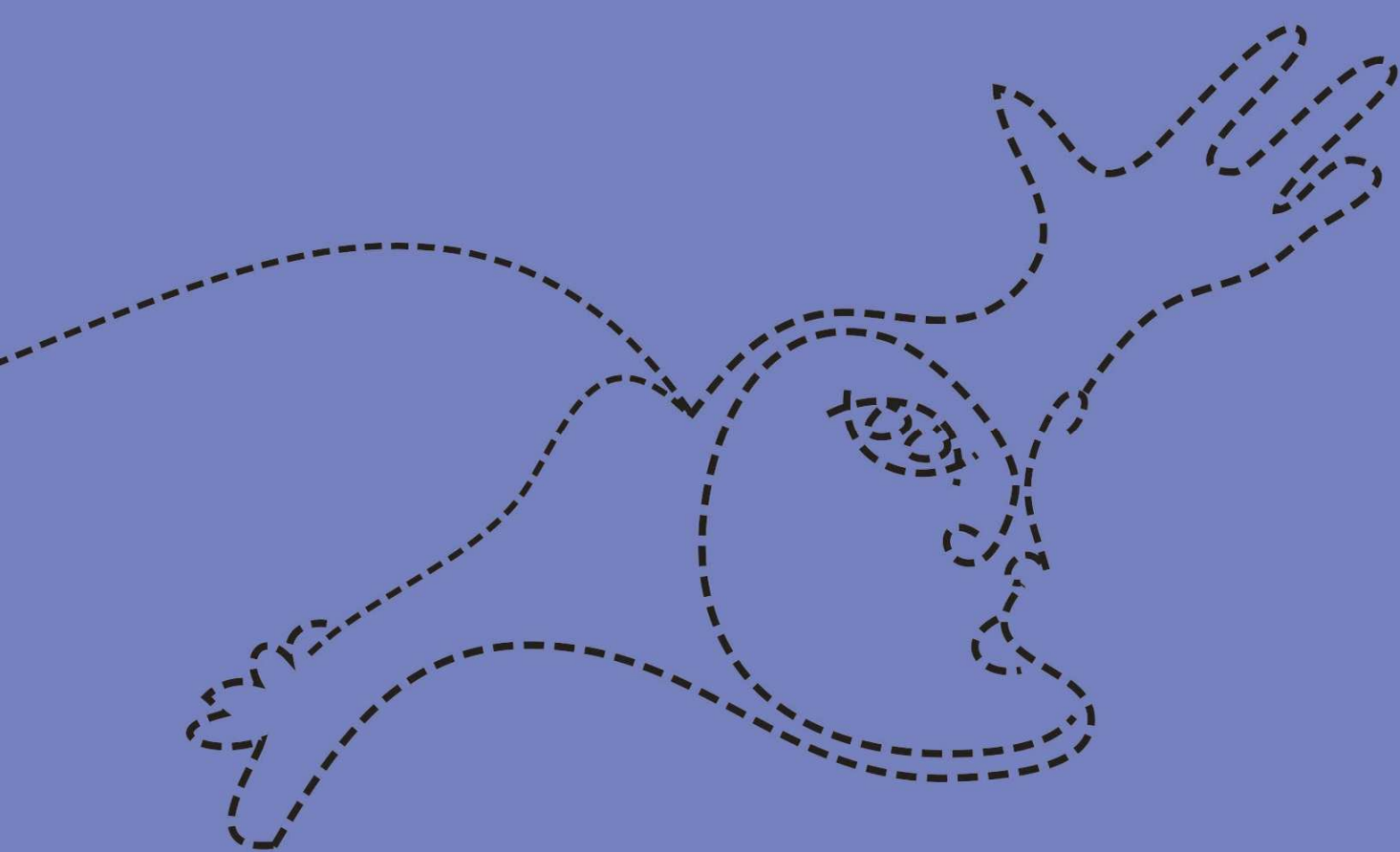
Laboratorio



3/18



2 ½ h



INDOSSA LA TUA OPERA

 Laboratorio  4/18  2 ½ h

Dopo un percorso mirato a stimolare fantasia e creatività, i partecipanti dipingono il proprio quadro su una **t-shirt** che, al termine dell'attività, possono indossare e portare a casa.

I COLORI DELLE EMOZIONI

 Laboratorio  3/5  2 ½ h

Un percorso **emozionale**, guidato dall'opera di Osvaldo Licini, rivolto alla **scuola dell'infanzia** che si sviluppa in quattro incontri: tre propedeutici in aula e uno presso la Galleria d'Arte Contemporanea "O. Licini". Attraverso il riconoscimento e l'espressione del mondo emotivo il bambino sarà in grado di leggere le opere esposte e di rielaborarne il loro contenuto in un'ottica emozionale.

Struttura del percorso:

- 1)** *Le storie come dimensione immaginativa*
- 2)** *Suoni e colori delle emozioni*
- 3)** *L'uso dei materiali come espressione emozionale*
- 4)** *La conoscenza delle forme artistiche e la loro finalità emotiva.*

MUSEO DELL'ARTE CERAMICA

I SEGRETI DEL CERAMISTA

Visita interattiva, incentrata sull'osservazione delle forme ceramiche presenti al museo, che permette ai partecipanti di conoscere la loro evoluzione ed il diverso utilizzo nel tempo.



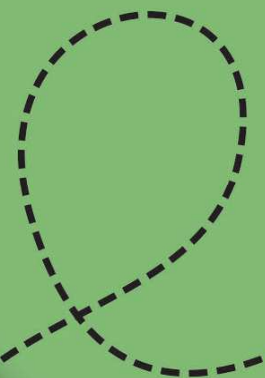
Visita didattica



3/18



1 1/2 h



LA DECORAZIONE CERAMICA

 Laboratorio  5/18  2 ½ h

Laboratorio per apprendere, partendo dal biscotto, le tecniche di **decorazione** della **maiolica** osservate durante la visita al museo. Sarà possibile soffermarsi su periodi storici differenti e riprodurre i decori attinenti.



FORTE MALATESTA

VIAGGIAMO NEL TEMPO

 *Visita didattica*  3/18  1 ½ h

Visita guidata alla scoperta del Forte Malatesta, dalle sue caratteristiche di **baluardo difensivo** alle **leggende** che lo hanno animato nel corso del tempo.

IL FORTE ANIMATO

 *Laboratorio*  3/10  2 ½ h

Un'avvincente **caccia al tesoro** per poter scoprire tutti gli spazi del Forte Malatesta e conoscere i vari personaggi che nei secoli lo hanno abitato. L'attività è condotta da operatori nelle vesti di **personaggi storici** o di **fantasia** per rivivere i momenti più salienti della storia del baluardo difensivo.

ASPIRANTI RE LONGOBARDI

 *Laboratorio*  6/10  2 ½ h

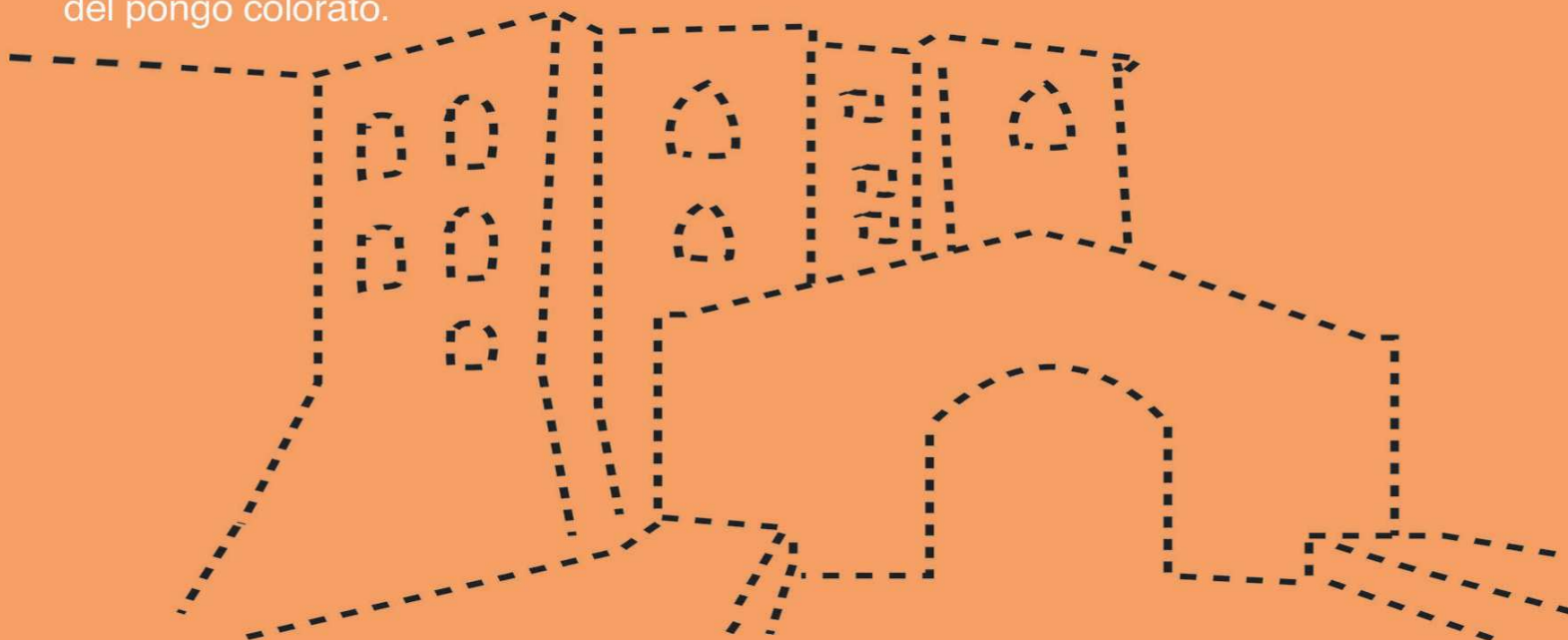
La proposta didattica sarà incentrata sugli **anelli sigillo**, sul loro impiego in epoca medioevale e sull'uso della pergamena. I partecipanti si immedesimeranno nel ruolo di re dei longobardi, redigeranno una pergamena con un messaggio personalizzato e infine la firmeranno con un sigillo in ceramica.

IL MIO STEMMA

 *Laboratorio*  6/10  2 ½ h

Partendo dallo stemma della famiglia Farnese, riportato sull'affresco al Forte Malatesta, i bambini partiranno per un viaggio all'insegna dell'**araldica**. Dalla nascita come elemento di riconoscimento al divenire un vero e proprio segno di prestigio.

Nella fase laboratoriale realizzeranno il proprio **stemma araldico in 3D** con l'utilizzo del pongo colorato.



IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO



Laboratorio



6/18



2 ½ h

Dopo la visita al Museo dell'Alto Medioevo, i partecipanti, nei panni di **apprendisti archeologi**, sono coinvolti nella simulazione di uno scavo archeologico. L'attività consente di conoscere l'iter di ricerca sotteso ad ogni scoperta, stimolando la curiosità dei partecipanti.

ALTRO CHE BARBARI!



Laboratorio



6/14



2 ½ h

Dopo aver conosciuto i segreti del mestiere degli artigiani orafi longobardi, dalla fusione dei metalli fino alla produzione di splendidi gioielli, si realizzerà una **fibula**, utilizzando la **tecnica dello sbalzo** su lamina di rame.



PERCORSI TERRITORIALI



ASCOLI ROMANA

 Percorsi territoriali  6/18  2 h

Itinerario alla scoperta di **Asculum**, città romana: si visitano **Piazza Arringo**, la **Chiesa di S. Gregorio Magno** e **Piazza del Popolo**, con l'area archeologica del **Palazzo dei Capitani**; si procede verso il **ponte romano**, concludendo il percorso alla **Porta Gemina** e al **teatro Romano**. Su richiesta si effettua anche la visita al **Museo Archeologico**.

ASCOLI LONGOBARDA

 Percorsi territoriali  6/18  2 h

Partendo dal "discusso" palazzetto, si sosta in **S. Maria Intervineas**, nelle sedi ascolane dei longobardi, per dirigersi poi al Museo dell'Alto Medioevo ed ammirare alcune sale ed in particolare i tesori di **Castel Trosino**.

ASCOLI MEDIEVALE

 Percorsi territoriali  6/18  2 h

Un percorso che si snoda tra le tre piazze principali, sedi di incontri e di mercati, ma soprattutto fulcro del potere civile e degli ordini monastici.

ASCOLI RINASCIMENTALE

 Percorsi territoriali  6/18  2 h

Il tour è dedicato al **Rinascimento** in città: visita al **Forte Malatesta**, capolavoro del XVI sec.; si prosegue a Piazza Arringo con la **Cattedrale** ed il **Palazzo Roverella**; si raggiunge poi **Piazza del Popolo** con la **Chiesa di S. Francesco** nel cui chiostro si conservano bellissimi affreschi di **Cola dell'Amatrice**, artista del Rinascimento.

ASCOLI BAROCCA

 Percorsi territoriali  6/18  2 h

L'itinerario prevede la visita a **Piazza Arringo**, con la facciata del **Palazzo dell'Arengo** e la **cripta** settecentesca della **Cattedrale**, e alla vicina **Chiesa di S. Maria della Carità**; il tour si conclude in **Piazza Ventidio Basso** con la visita alla **Chiesa di S. Pietro Martire** che ospita straordinari esempi di opere ed altari barocchi. Si effettua anche la visita alla **Pinacoteca Civica** e alla sua collezione di capolavori sei/settecenteschi.

LABORATORI IN CLASSE

...E METTILA DA PARTE!



Laboratorio



3/5



4 incontri 1 1/2 h

Un ciclo di incontri per sensibilizzare i più piccoli sul **simbolismo nell'arte**: attraverso letture scelte i bambini, a termine del percorso, saranno in grado di creare una loro opera e riconoscere elementi, animali e simboli nei dipinti del passato.

SPLENDORI BARBARICI



Laboratorio



6/10



1 incontro 2 h

Come sono nate le grandi fibule longobarde? Partendo dall'osservazione dei reperti archeologici conservati al Museo dell'Alto Medioevo sperimentiamo la **tecnica dello sbalzo** con la creazione di un piccolo gioiello in rame tutto nostro.

LA GUERRA SOCIALE: PICENI ANIMATI



Laboratorio



6/10



3 incontri 2 h

Ripercorriamo la storia della guerra sociale e trasformiamola in un **video animato!** I ragazzi si occuperanno di tutte le fasi di lavorazione del **cortometraggio**, dalla realizzazione dei personaggi, all'ideazione della storia. Il laboratorio si realizza in 3 incontri: la storia dei piceni e lo story boarding, creazione dei personaggi e la realizzazione del video.

BENI DI FAMIGLIA



Laboratorio



6/10



1 incontro 2 h

Avviciniamo i bambini all'idea e al **rispetto del patrimonio culturale**, attraverso una lezione gioco con l'ausilio di una vecchia valigia dalla quale vengono fuori oggetti che raccontano la nostra storia.

CARTOLINE DAL PASSATO



Laboratorio



6/14



1 incontro 2 h

Attraverso gli acquerelli di **Giulio Gabrielli** cerchiamo di cogliere analogie, differenze e curiosità tra quello che vediamo con i nostri occhi e quello che vedevano quelli di Giulio. Sperimentiamo l'acquerello su una cartolina, da spedire a chi vuoi tu!

COME'ERA COM'E'



Laboratorio



6/14



1 incontro 2 h

RICOSTRUIAMO L'ASCOLI ROMANA E MEDIEVALE

Conosciamo l'**Ascoli del passato** osservando foto degli archivi e mettendo a confronto le strutture passate e presenti. In laboratorio ricostruiamo l'assetto originale dei siti osservando com'è cambiato fino ai giorni nostri compilando una scheda informativa. Possibilità di fare l'incontro all'archivio iconografico.





COSTI:

  VISITE GUIDATE E VISITE GUIDATE TATTILI: € 3,00/PAX*

 VISITE DIDATTICHE: € 4,00/PAX*

  LABORATORI DIDATTICI : € 6,00/PAX*

("I COLORI DELLE EMOZIONI": € 10,00/PAX)

("LA BOTTEGA DELL'ARTISTA", "INDOSSA LA TUA OPERA",

"LA DECORAZIONE CERAMICA": € 7,00/PAX)

 PERCORSI TERRITORIALI: € 7,00/PAX*

*MINIMO 15 PARTECIPANTI

BIGLIETTO D'INGRESSO MUSEI CIVICI:

GRATUITO FINO AI 14 ANNI

RIDOTTO DAI 14 AI 18 ANNI





MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO

Tel.: (+39) 333 3276129 | (+39) 0736 298213

E-mail: info@ascolimusei.it

www.ascolimusei.it

