

# Benvenuti

nel cuore del Paese, al centro d'Italia e della Regione Marche, di cui la città è capoluogo, in un territorio multiforme e rilassante dove la qualità della vita è tra le più alte d'Europa.

Ancona, nei secoli, è stata approdo di grandi civiltà: i piceni, i dori siracusani e, infine, i romani, che assecondarono la sua vocazione di "porta d'Oriente".

Ancona da sempre ha intrecciato le sue storie al mare che le ha regalato un'indole libera e orgogliosa: repubblica marinara e libero comune, ha conservato identità e memoria incise nei monumenti storici, nel paesaggio urbano e in quello naturale che sfuma dolcemente dal monte alla spiaggia.

Il suo Monte Conero, a picco sul mare, dà il nome al Parco regionale che comincia proprio ad Ancona e custodisce qui scorci di natura unici e sorprendenti. Questa è la terra dei Cento teatri dagli spettacoli di qualità, e pure dei Cento sapori: quelli di una cucina gustosa tra mare e monte e dei migliori vini del mondo.

Benvenuti ad Ancona, siamo lieti di presentarvi tutte le sue bellezze.

## Da vedere

- 1 Teatro delle Muse sec.XIX
- 2 Palazzo Jona sec.XVIII
- 3 Basolato Romano
- 4 Palazzo del Governo sec.XIV
- 5 Fontana sec.XIX
- 6 Fontana sec.XV
- 7 Ospedale di S.T. Beckett sec.XIV
- 8 Piazza del Plebiscito
- 9 Palazzo Mengoni Ferretti sec.XVI
- 10 Chiesa San Domenico sec.XVIII
- 11 Porta San Pietro sec.XIII
- 12 Palazzo Bosdari sec.XVI - Pinacoteca Civica
- 13 Chiesa San Francesco alle Scale sec.XV
- 14 Palazzo Baldi sec.XVII
- 15 Chiesa del Gesù
- 16 Palazzo degli Anziani sec.XIII
- 17 Palazzo Ferretti sec.XVI (Museo Archeologico)
- 18 Arco e Torre Medioevale sec.XII
- 19 Palazzo Arcivescovile sec.XI-XVIII
- 20 Chiesa SS. Pellegrino e Teresa sec.XVIII
- 21 Campanile sec.XIV
- 22 Cattedrale San Ciriaco sec.XI
- 23 Episcopio Vecchio sec.XI (Museo Diocesano)
- 24 Chiesa San Gregorio sec.XVI
- 25 Anfiteatro Romano sec.I d.C.
- 26 Chiesa S. Maria Nuova
- 27 Casa del Capitano del Porto sec.XIII
- 28 Chiesa S. Maria della Piazza sec.XIII
- 29 Portella S. Maria
- 30 Loggia dei Mercanti sec.XV
- 31 Palazzo Benincasa sec.XV
- 32 Portella Panunzi sec.XII-XIII
- 33 Mura del Porto sec.XII-XIII
- 34 Arco di Traiano sec.II d.C.
- 35 Arco Clementino sec.XVIII
- 36 Basamento Lanterna sec.XVIII
- 37 Chiesa SS. Sacramento sec.XVI
- 38 Chiesa S. Agostino sec.XV
- 39 Chiesa San Biagio sec.XVIII
- 40 Fontana del Calamo sec.XVI - 13 Cannelle
- 41 Basolato di Strada Romana
- 42 Fontana dei Quattro Cavalli sec.XVIII
- 43 Casa detta del Boja
- 44 Cisterne Romane sec.II a.C.
- 45 Arco Medioevale Capoleoni - Strutture Romane
- 46 Casa detta del Boja
- 47 Arco Medioevale Nappi 1159
- 48 Arco della Cisterna - Mura Greche sec.IV a.C.
- 49 Passetto
- 50 Mole Vanvitelliana sec.XVIII
- 51 Faro
- 52 Museo Tattile Statale Omero
- 53 Porta Pia
- 54 Polveriera Castelfardo
- 55 Mercato delle Erbe
- 56 Cittadella
- 57 Rifugio Carceri Santa Palazia

200m 2 min.



## Legenda

- Stazione Marittima - Traghetti
- Porto Turistico
- Parcheggi
- Parchi e Giardini
- Zone Panoramiche
- Servizio Spiaggia
- Strutture Sportive
- Maneggio
- Bagni
- Ascensore
- Ospedali
- Informagiovani
- Informazioni

## Le passeggiate

- Passeggiata DEL DUOMO** 35 min.  
Distanza: 2,7 km • Difficoltà: media  
Partenza/Arrivo: Piazza della Repubblica  
Siti nel percorso: Teatro delle Muse, Piazza del Plebiscito, Anfiteatro romano, Duomo di San Ciriaco, Museo Archeologico delle Marche, Palazzo degli Anziani
- Passeggiata DA MARE A MARE** 25 min.  
Distanza: 2,5 km • Difficoltà: bassa  
Partenza/Arrivo: Piazza della Repubblica/Piazza IV Novembre  
Siti nel percorso: Teatro delle Muse, Piazza Roma, Tredici Cannelle, Piazza Cavour, Palazzo del Comune, Viale della Vittoria, Monumento del Passetto
- Passeggiata DELLA CITTADELLA** 40 min.  
Distanza: 3,1 km • Difficoltà: media  
Partenza/Arrivo: Piazza della Repubblica  
Siti nel percorso: Teatro delle Muse, Via Cialdini, Parco della Cittadella, Porta S. Stefano, Piazza Cavour, Piazza Roma, Tredici Cannelle, Corso Mazzini.
- Passeggiata DEL PORTO** 21 min.  
Distanza: 1,7 km • Difficoltà: bassa  
Partenza/Arrivo: Mole Vanvitelliana/Arco di Traiano  
Siti nel percorso: Mole Vanvitelliana, Porta Pia, Monumento di Traiano, Teatro Le muse, Arco di Traiano.
- Passeggiata DEL FARO** 20 min.  
Distanza: 1,5 km • Difficoltà: media  
Partenza/Arrivo: Via Birarelli/Via Cardeto
- Passeggiata FORTE CARDETO** 40 min.  
Distanza: 2,5 km • Difficoltà: media  
Partenza/Arrivo: Via Villarey/Via Cadore
- Passeggiata DISCOVER ANCONA** 100 min.  
Distanza: 4 km • Difficoltà: media  
Partenza/Arrivo: Arco di Traiano/Mole Vanvitelliana



Ancona Turismo

Comune di Ancona

#anconaturism  
CITY MAP #destinazionemarche

### INFORMAZIONI E ASSISTENZA TURISTICA

**DIREZIONE CULTURA - TURISMO  
MUSEI e GRANDI EVENTI**  
Assessorato al Turismo  
Via Fanti, 9 - Ancona  
Tel. 071 222502453- 3125  
turismo@comune.ancona.it  
www.comune.ancona.it

**Centro IAT Ancona**  
Via della Loggia, 50 - Ancona  
Tel. 071 359591  
Fax 071 3595912  
iat.ancona@provincia.ancona.it  
Numero Verde (Regione Marche): 800 222111

**Emergenza Sanitaria**  
Emergenza Sanitaria Tel. 118  
Ospedali Riuniti Tel. 071 59 61  
Guardia Medica  
V. della Vittoria, 9 Tel. 071/870 56 20

**Sicurezza**  
Polizia Municipale Tel. 071 2222222  
Carabinieri Tel. 112  
Polizia di Stato Tel. 113  
Questura Tel. 071 22881  
Prefettura Tel. 071 22821  
Vigili del Fuoco Tel. 115  
Soccorso ACI Tel. 116

**Trasporti**  
ConeroBus Num. Verde 800 21 88 20

Comune di Ancona

Ancona Turismo

@anconaturism

# Ancona sui social network

## Ancona Tourism

Seguici su Facebook e Twitter. Inoltre su Instagram, sul nostro account trovi fotografati tutti questi monumenti e molti altri, tutti geotaggati, quindi puoi scoprire sulla mappa dove sono e raggiungerli facilmente.

Condividi con noi i tuoi post utilizzando gli hashtag consigliati e #anconatourism.

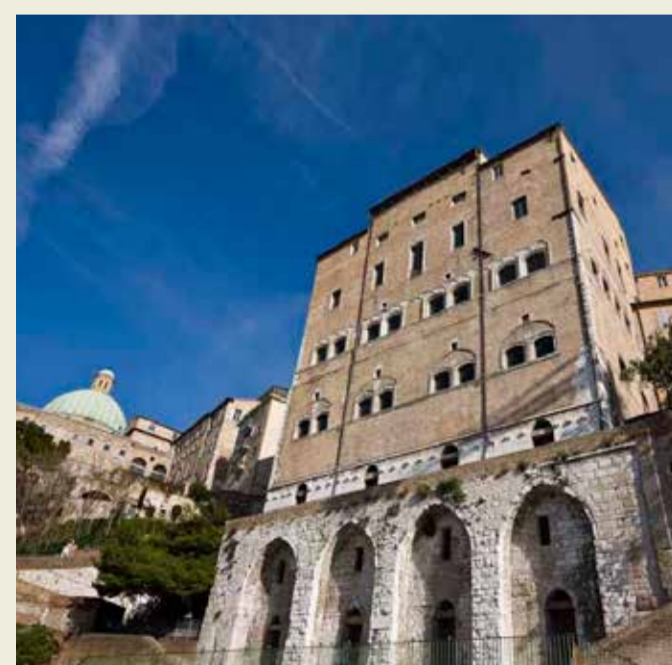
# Monumenti



## CATTEDRALE DI S. CIRIACO SEC.XI

Sorge in scenografica posizione alla sommità del colle Guasco, già occupata dall'Acropoli della città dorica, da dove domina tutta la città di Ancona e il suo Golfo. La Chiesa è edificata sui resti di un tempio ellenistico dedicato alla Venere Euplea. All'interno si può ammirare una delle più antiche cupole dodecagonali da alcuni attribuita a Margaritone d'Arezzo.

@anconatourism - #ANSanCiriaco



## PALAZZO DEGLI ANZIANI SEC.XIII

L'edificio venne eretto nel 1270 su disegno di Margaritone d'Arezzo in stile romanico-gotico. Costruito in un terreno molto scosceso, si compone principalmente di due fronti, uno occidentale, verso il mare, e l'altro orientale, verso la piazza antistante.

@anconatourism - #ANPalazodegliAnziani

## ANFITEATRO ROMANO SEC.I

Si suppone che la sua costruzione sia iniziata durante il periodo di Ottaviano Augusto verso la fine del I secolo a.C., modificata poi durante il periodo di Traiano (I secolo d.C.). Forse la sua parte più interna, a conci quadrati, apparteneva ad un teatro del periodo greco.

@anconatourism - #ANanfiteatroRomano

## CHIESA DEL GESÙ SEC.XVII

Di fondazione seicentesca, l'attuale aspetto si caratterizza per l'originale facciata opera di Luigi Vanvitelli (1743) che prevede anche il restauro dell'interno elegante e valorizzato da vari dipinti, tra cui una Circoncisione del Gentileschi e una tela di Sebastiano Conca.

@anconatourism - #ANChiesadelGesù



## CHIESA S. MARIA DELLA PIAZZA SEC.XIII

È un notevole esempio di stile romanico. La zona sotterranea viene talvolta aperta per visite e conserva due livelli di mosaici risalenti al VI e VII secolo d.C., un pozzo, un piccolo tratto delle mura della città di epoca greca e i resti di alcuni interessanti affreschi.

@anconatourism - #ANSantaMariadellaPiazza

## CHIESA SS. SACRAMENTO SEC.XVI

Costruita nel 1538 e ristrutturata in stile neoclassico nella seconda metà del '700 ampliandola con transetto, braccio absidale e cupola ottagonale dall'architetto Francesco Maria Ciaraffoni. Singolare il campanile con cuspidi a chiochiola.

@anconatourism - #ANChiesaSacramento



## TEATRO DELLE MUSE SEC.XIX

Realizzato nel 1826 su progetto dall'architetto senigalliese Pietro Ghinelli, presenta un'elegante facciata neoclassica scandita da sei colonne ioniche sottostanti la trabeazione e timpano a fregi ellenici, con altorlievi che raffigurano Apollo e le Muse, opera dello scultore Giacomo De Maria.

@anconatourism - #ANTeatrodelleMuse

## PALAZZO FERRETTI SEC.XVI

Grandiosa costruzione, risale alla metà del XVI secolo. Sono quasi tutte andate perse le decorazioni del piano nobile, opere di Pellegrino Tibaldi. Sono ancora visibili, invece, le volte, al terzo piano, affrescate da Federico Zuccari. Ospita il Museo Archeologico Nazionale delle Marche.

@anconatourism - #ANPalazzoFerretti

## CHIESA S. FRANCESCO ALLE SCALE SEC.XV

Costruita nel 1323 viene completata nel 1455 con l'imponente portale in stile gotico-veneziano di Giorgio di Matteo da Sebenico. Viene rinnovata radicalmente alla fine del XVIII secolo. All'interno notevoli opere di Lorenzo Lotto, Andrea Lilli e Pellegrino Tibaldi.

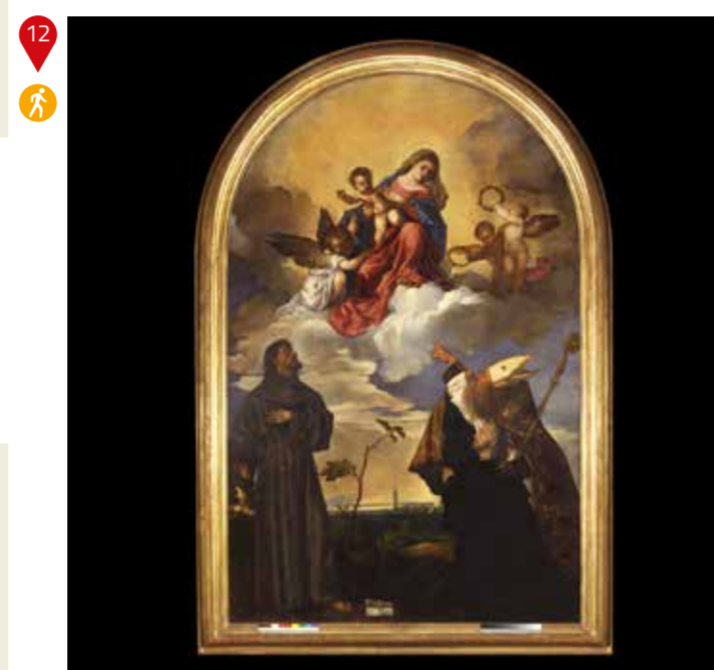
@anconatourism - #ANSanFrancesco



## PIAZZA DEL PLEBISCITO DETTA "DEL PAPA"

Accogliente "salotto cittadino", uno dei gioielli della città a livello storico e sociale. Sulla Piazza si affacciano la Chiesa di San Domenico, la statua di Papa Clemente XII, il Palazzo Mengoni Ferretti, il Museo della Città nell'Ex Ospedale di S.T. Beckett, la Torre civica, il Palazzo del Governo, l'Atelier dell'Arco Amorofo, le fontane del secolo XV e XIX.

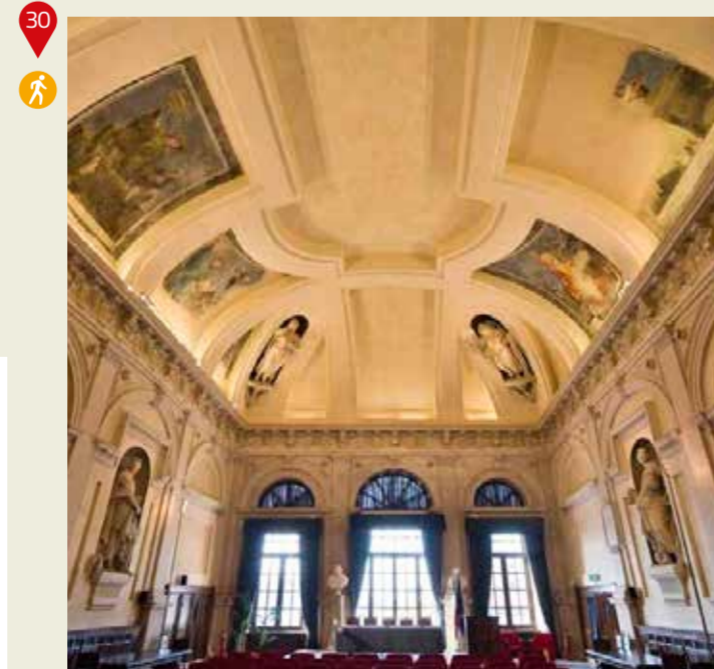
@anconatourism - #ANPiazzadelPapa



## PALAZZO BOSDARI SEC.XVI PINACOTECA CIVICA

Il palazzo fu acquistato nel '600 da una ricca famiglia di origine Dalmata. Palazzo Bosdari ospita la Pinacoteca ricca di opere, come la Pala Gozzi (Madonna in gloria coi santi Francesco e Biagio) del Tiziano, opere del Lotto, Crivelli e Guercino e una galleria d'arte moderna che espone numerosi artisti marchigiani e non.

@anconatourism - #ANPinacoteca



## LOGGIA DEI MERCANTI SEC.XV

Edificata nella prima metà del '400 era destinata alle riunioni dei mercanti per trattare liberamente i loro traffici. La facciata, in stile gotico veneziano, è dell'architetto Giorgio da Sebenico.

@anconatourism - #ANLoggiadeiMercanti



## ARCO CLEMENTINO SEC.XVIII

Fu eretto su volere di Papa Clemente XII, vero e proprio mecenate di Ancona che, dopo la concessione del porto franco, incaricò il Vanvitelli di ridisegnare il porto della città. L'Arco Clementino era la porta di ingresso in città dal Molo Nuovo.

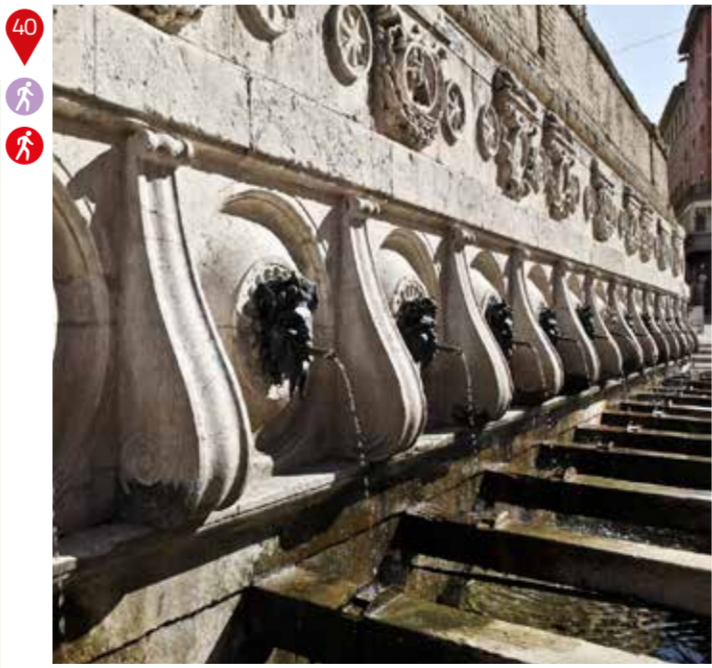
@anconatourism - #ANarcoClementino



## ARCO DI TRAIANO SEC.II.D.C.

Venne eretto dal Senato e dal popolo di Roma nel 100-116 d.C. ad opera dell'architetto Apollodoro di Damasco in marmo turco in onore dell'imperatore che aveva fatto ampliare, a proprie spese, il porto della città migliorando le banchine e le fortificazioni. Da qui lo stesso Traiano partì per la vittoriosa guerra contro i Daci (odierna Romania), episodio riportato sui bassorilievi della colonna omonima a Roma.

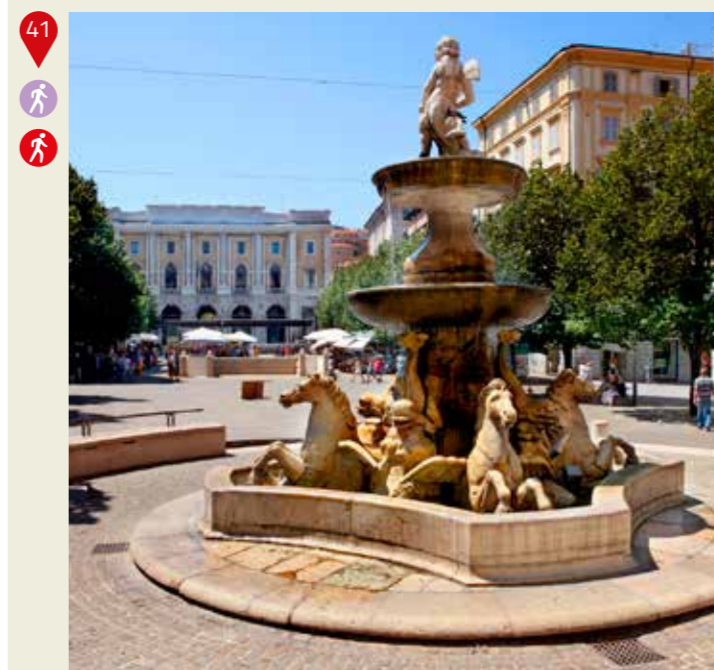
@anconatourism - #ANarcodiTraiano



## FONTANA DEL CALAMO O "DELLE 13 CANNELLE" SEC.XVI

Realizzata nel 1560 su disegno dell'architetto Pellegrino Tibaldi è costituita da tredici mascheroni, di cui 12 bronzei ed il centrale in pietra, che rappresentano satiri e fauni. Secondo la tradizione, si dovrebbe bere l'acqua che sgorga dalla fontana per poter tornare in città.

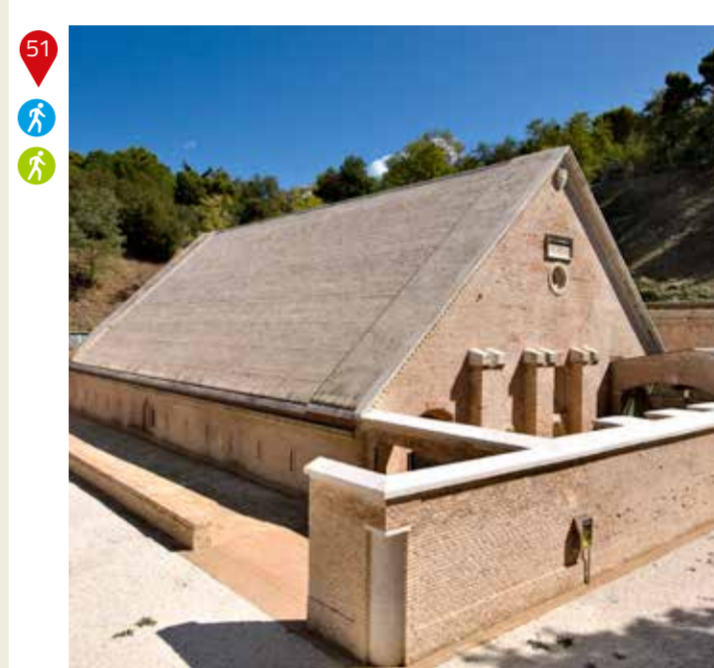
@anconatourism - #AN13Cannelle



## FONTANA DEI 4 CAVALLI SEC.XVIII

La fontana, costruita su progetto di Lorenzo Daretti nel 1758, con sculture di Gioacchino Varè, è costituita da tre vasche, con centro sullo stesso asse verticale, e di dimensione crescente. La vasca posta in alto e quella ad altezza media sono di forma circolare, al contrario dell'ultima.

@anconatourism - #ANFontanedeiCavalli

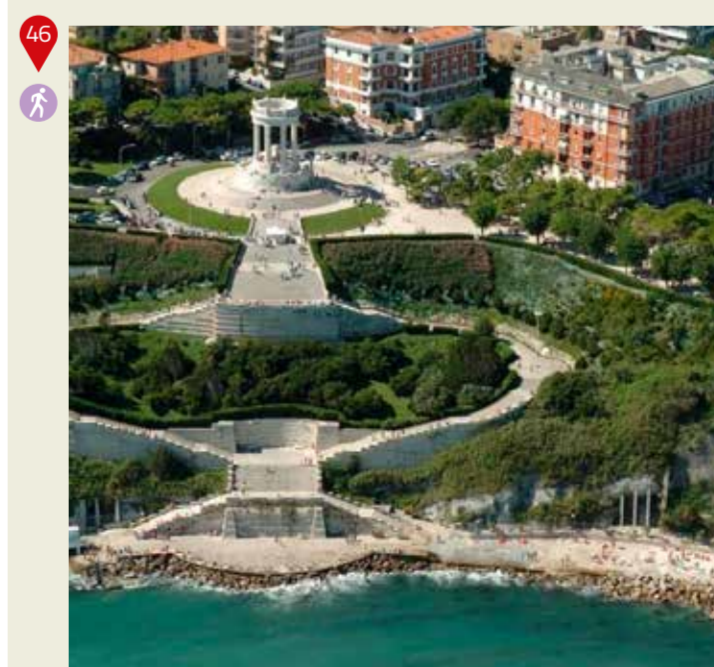


## PARCO DEL CARDETO

CAMPO DEGLI EBREI - Cimitero ebraico con i suoi 178 cippi funerari. FARO SEC. XIX - Fatto costruire da papa Pio IX nel 1860. POLVERIERA CASTELFIDARDO - Costruita a metà del '800 a servizio della caserma Villarey, oggi è un auditorium. Ospita fino a maggio 2016 la mostra "Ancona nella Grande guerra".

La Polveriera - Ancona LA PORTA DI MU - Scultura dedicata al mito di Mu FORTE DEL CARDETO - Costruito alla fine del '700 a difesa della città, visibili le fortificazioni.

@anconatourism - #ANParcodeiCardeto



## PASSETTO

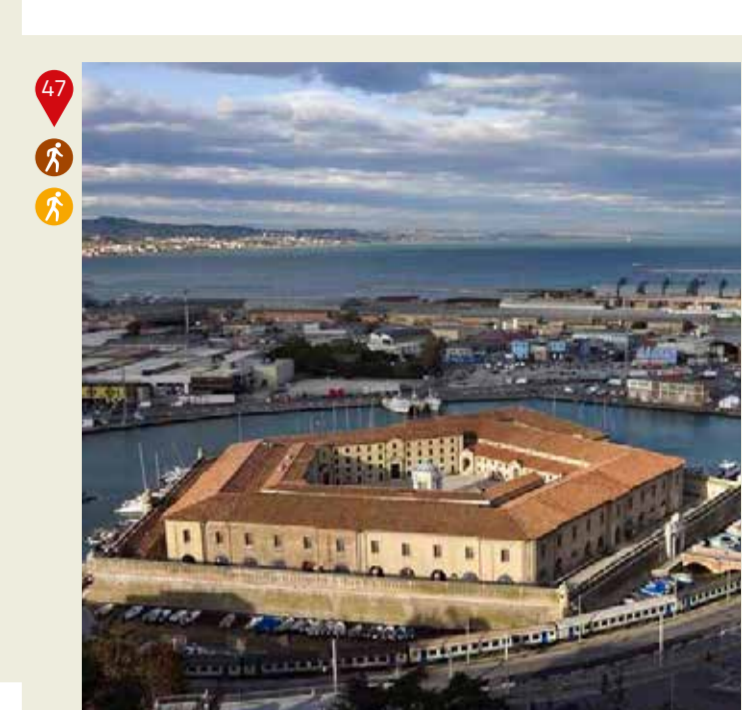
Immerso nel verde e con un panorama straordinario sul mare e sulla Riviera del Conero. In piazza IV Novembre si eleva il Monumento ai caduti che risale alla Grande guerra. La vicina, monumentale, doppia scalinata (del 1932) scende alla sottostante spiaggia del Passetto.

@anconatourism - #ANPassetto

## PORTA PIA SEC.XVIII

Realizzata su progetto di Filippo Marchionni, si presenta ancora oggi in forme barocche ed ha un aspetto imponente che ne esalta il duplice significato simbolico di collegamento e di difesa dell'entrata alla città. La facciata rivolta verso il mare, in pietra d'Istria, risulta più ricca di quella in bugnato a blocchi di arenaria esposta verso la città.

@anconatourism - #ANPortaPia



## MOLE VANVITELLIANA SEC.XVIII

In una posizione strategica e suggestiva, nell'area portuale al di fuori delle vecchie mura della città antica, la Mole Vanvitelliana (vecchio Lazaretto) è oggi sede di mostre e iniziative culturali e ospita il Museo Tattile Omero. Progettata dal celebre Vanvitelli nella caratteristica forma pentagonale, ha una lunga storia che l'ha vista rappresentare per la città svariate funzioni.

@anconatourism - #ANmoleVanvitelliana

# Portonovo



## SPIAGGIA E CULTURA

CHIESA DI SANTA MARIA È un prezioso esempio dell'architettura romanica delle Marche. Costruita dai benedettini dopo il 1034, è lambita dalla macchia mediterranea. Nell'atrio della chiesa una lapide ricorda i versi del XXI canto del paradiso dantesco. Info: FAI Ancona segreteria@fondambiente.it

LA TORRE DI GUARDIA Chiamata anche Torre Clementina, fu fatta costruire nel 1716 da papa Clemente XII, per contrastare le scorribande dei pirati.

IL FORTINO NAPOLEONICO Fu costruito nel 1810, durante il Regno d'Italia di Napoleone, con l'intento di impedire lo sbarco di navi appartenenti alla flotta inglese. Negli anni Sessanta un ottimo restauro lo ha riportato al suo splendore originale ed ora ospita un albergo.

@anconatourism - #Portonovo